

UQÀM
Faculté d'éducation et pédagogie
Session hiver 2010



Suzanne Roy
sroy@idmuse.com
chargée de cours
+ www.idmuse.com

Nicolas Simard
nsimard@videotron.qc.ca
auxiliaire du cours

hiver 2010

Programme court en pédagogie de l'enseignement supérieur
www.unites.uqam.ca/pcpes/

FPE 7650 : Les technologies de l'information et de la communication dans les moyens et grands groupes

DESCRIPTION DU COURS :

Les technologies de l'information et de la communication dans l'enseignement aux moyens et grands groupes est un cours atelier qui vise à familiariser les participants avec l'utilisation des technologies en classe. À partir de l'étude des caractéristiques des moyens et grands groupes et de l'impact des technologies dans l'enseignement, on y explicite la pertinence de l'enseignement médiatisé au niveau supérieur. Le cours comprend les activités suivantes : atelier de familiarisation aux TIC : exploration des médias, manipulation des logiciels en vue d'en acquérir la maîtrise ; réalisation de petits projets en lien avec un enseignement réel ou fictif ; construction d'outils pédagogiques basés sur vos intérêts et vos problèmes d'enseignement ; essai concret ou fictif devant les collègues de classe du projet médiatisé ; réflexion sur les acquis pédagogiques et sur l'utilisation des tic dans votre enseignement disciplinaire.

ORIENTATION DU COURS

Ce cours-atelier est orienté vers la création de matériel pédagogique. Il s'adresse à des personnes désirant **intégrer** les technologies de l'information et de la communication (TIC) à leur enseignement aux groupes de niveau collégial ou universitaire. Il s'agit d'un cours de **familiarisation** avec les environnements informatiques éducatifs, de **création d'outils d'enseignements** et de **réflexion sur l'impact pédagogique des technologies**.

La pédagogie étant à la fois art et science de la pratique, les activités proposées permettront de **développer des habiletés à planifier et à créer des médias appropriés et efficaces** avec les TIC.

Concrètement, ce cours offre des opportunités pour :

- a) relever des **défis personnels** avec l'utilisation TIC ;
- b) mettre sur pied des **projets** pédagogiques avec le multimédia ;
- c) développer une **réflexion critique** sur l'intégration des TIC en pédagogie.

Bonne session ! On ne s'ennuiera pas c'est promis...

OBJECTIFS SPÉCIFIQUES

Il est bien connu que l'on ne transmet bien que ce que l'on possède. Les objectifs spécifiques de ce cours visent à vous permettre d'acquérir des habiletés pédagogiques et techniques reliées à l'utilisation des TIC dans la pratique de l'enseignement. Bref, vous aurez réalisé dans ce cours un ensemble d'outils pédagogiques reliés à un enseignement disciplinaire qui sera le vôtre. Outre les acquis techniques, il est de votre ressort de trouver des **stratégies pédagogiques** pour rendre votre matière agréable et adéquate avec les technologies que nous verrons dans ce cours.

APPROCHE PÉDAGOGIQUE

La pédagogie actuelle se définit largement par des approches piagétienne, constructivistes et socio-constructivistes. La relation au savoir s'appuie sur les intérêts de l'apprenant, sur ses acquis, sur ses représentations et sur ses échanges à travers les projets pédagogiques. L'aspect « social » du socio-constructivisme a fait émerger le concept de communauté d'apprenants que nous allons tenter de vivre dans ce cours, une communauté dans laquelle chacun apporte quelque chose de réel à un **projet collectif**.

Les travaux personnels pourront être **amorçés en classe, mais devront être complétés en dehors des heures de cours**. Comptez un minimum d'une heure de travail par heure de cours. Si vous ne possédez pas d'ordinateur, consultez l'horaire du laboratoire informatique via le site <http://sitel.uqam.ca/labedu/>

PRÉSENCE

La présence aux cours est obligatoire. La nature des cours et les méthodes pédagogiques qui y sont appliquées font appel à l'interactivité et la coopération. Nous vivons une communauté d'apprentissage où il se passe toujours quelque chose d'inattendu et d'approprié. Favorisez ces échanges, ils seront riches en apprentissage ! **Notez que** plus de 9 heures d'absence vous place immédiatement en situation d'échec, ce qui correspond à 3 cours de semaine ou à une journée le samedi.

Ce cours est basé sur une pratique régulière des outils technologiques vus en classe. Il demande donc une participation active des étudiants inscrits.

La qualité du français écrit est exigée. Notez que vous pourrez perdre jusqu'à 10 % des notes allouées pour chaque travail pour les fautes. Un travail mal écrit sera retourné à l'auteur avec pénalité ou échec selon le cas.

TRAVAUX

Le plus important est de construire des projets qui VOUS intéressent ; sinon, ce cours n'a pas de sens. Il est donc souhaitable, mais non obligatoire, que les travaux convergent vers une thématique et constituent ainsi une base de matériel d'enseignement pour un cours.

- **Travail 1. Un défi technique au choix** 5 points
Ce défi pourra être amorcé à travers un des ateliers du cours.
- **Travail 2. Une production multimédia avec PowerPoint** 40 points
La production est précédée d'une planification (Laswell), d'un scénario et d'un découpage technique (StoryBoard).
- **Travail 3. Un microsite web pédagogique** 40 points
Le site finement planifié comprendra huit à dix pages et sera mis en ligne.
- **Travail 4. Un bilan réflexif** 10 points
Travail individuel de réflexion de deux à trois pages.
- **Travail 5. Des évaluations de sites internet** 5 points
Trouver et comparer du contenu pédagogique.

Conversion des notes chiffrées en notation littérale

A+	97 à 100	B+	82 à 86	C+	67 à 71
A	92 à 96	B	77 à 81	C	60 66
A-	87 à 91	B-	72 à 76	E	59 et moins

Valeur numérique des notes littérales pour le 2e et 3e cycle de l'UQAM

A+	4,3	B+	3,3	C+	2,3
A	4,0	B	3,0	C	2,0
A-	3,7	B-	2,7	E	échec

COMPÉTENCES DE BASE À ACQUÉRIR AVEC LES LOGICIELS

Word

- + Table des matières
- + Copier la mise en forme
- + Les insertions : caractères spéciaux, images, signets, liens hypertextes
- + Format : paragraphe, bordures, tabulations, objets
- + Affichages : page, plan, normal, barres d'outils, pied de page
- + Fichier : propriétés, mise en page

Acrobat

- + Générer un document pdf
- + Insérer un pdf dans un site internet
- + Ajouter des propriétés au fichier pdf

Excel

- + Insérer une somme automatique
- + Listes : mois, chiffre, date
- + Graphiques : les formater
- + Faire une moyenne automatiquement
- + Créer un tableau et gérer la présentation

Powerpoint

- + Créer une diapositive à partir d'une page vierge
- + Insérer un pied de page à une diapositive et le formater
- + Placer de l'ombrage à des formes et à du texte
- + Insérer et modifier une image : arrière-plan ou non
- + Modifier les couleurs d'un WordArt
- + Maîtriser les animations, les transitions
- + Boutons d'action
- + Paramétrer et minuter le diaporama
- + Imprimer six diapositives par page

Numérisation de médias

- + Numériser et transférer divers médias
- + Transformer divers médias avec un logiciel adéquat
- + Insertion des médias dans diverses productions numériques

Logiciel de traitement d'images

- + Outils de base : couleur, pipette, sélection, etc.
- + Fonds transparents pour une image
- + Taille de l'image : grandeur, sens, pixels
- + Ajustement de l'image : brillance, contraste, couleur
- + Créer une bannière (texte et image)
- + Outil de clonage pour correction de photo
- + Transformer une image en noir & blanc
- + Optimiser et choisir le format d'une image

Éditeur HTML

- + Interface du logiciel : menus, propriétés
- + Les liens : interne, externe, courriel et ancre
- + Les tableaux
- + L'image retournée
- + La carte graphique
- + Les modèles
- + L'insertion de médias (sons, vidéos)
- + L'insertion d'interactivité
- + Publication d'un site

Tout ceci et plus encore si vous le désirez ! Pour des besoins particuliers, il suffit de le demander à votre professeur !

DESCRIPTIONS DES TRAVAUX

Tous les travaux doivent être remis **par courriel**

TRAVAIL 1 : DÉFI TECHNIQUE

Vous aurez en tant que professeur à monter des cahiers de notes, des questionnaires et autres éléments qui devront avoir une présentation fine.

NATURE ET BUT DU TRAVAIL

Songez à **trois petits défis** qui vous permettront d'approfondir les logiciels Word et/ou Excel. Quelques fonctions fines Word, par exemple, qui vont vous permettre de maîtriser des habiletés intéressantes pour vous (table des matières, pied de pages, création d'une procédure, d'un quiz, utilisation d'une lettrine, des styles, etc.).

CRITÈRES D'ÉVALUATION

- + Décrire clairement les défis au début du travail.
- + Imprimer des traces (extraits et captures d'écran)
- + Minimum 3 défis avec **explication de la procédure.**
- + UQAM, le sigle, le groupe, votre nom, la date et pagination.

Total : 5 points

TRAVAIL 2 : PRODUCTION MULTIMÉDIA AVEC POWERPOINT

Le logiciel Microsoft PowerPoint est un outil de présentation. Vous aurez à enseigner des informations vastes et complexes ou difficiles à exposer et ce support lumineux demeure un excellent moyen pour capter l'attention, contraindre un peu le temps de présentation et surtout, condenser et synthétiser l'information.

NATURE ET BUT DU TRAVAIL

Scénariser un exposé notionnel clair (notion, synthèse, processus ou autre élément d'information relié à un cours) ; créer de l'interactivité avec le groupe : des questions d'anticipation ou de vérification ; prévoir une consolidation des acquis.

Le nombre de diapositives peut varier de 6 à 18, incluant le titre et le générique de fin. Penser à un contenu approprié à ce média (monoconceptuel) ; penser surtout que le contenu du multimédia doit combler un manque bien identifié.

CRITÈRES D'ÉVALUATION

Planification (5)

Grille de Lasswell (5pts)

Le diaporama (30)

Contenu : richesse, pertinence et clarté. (5pts)

Aspect pédagogique : bien ciblé, interactivité, stratégie d'utilisation. (5pts)

Aspects techniques : animation, lisibilité, ergonomie, générique complet. (10pts)

Traitement visuel : concept, harmonie, richesse des images, typographie, insertion de médias. (10pts)

Présentation orale et écrite (5)

Respect du temps alloué de 5 minutes. (1 point)

Objectivation orale et écrite: leçon tirée et ce qui serait à améliorer. (3 points)

Copie pdf (6 diapos par page). (1 point)

Total : 40 points

TRAVAIL 3 : MICROSITE WEB PÉDAGOGIQUE

Vos étudiants vous réclameront des informations sur un site web, aussi bien s’y préparer !

NATURE ET BUT DU TRAVAIL

Créer un microsite web pour des étudiants : rassembler des informations pertinentes et offrir des outils d’encadrement solides pour des projets et des travaux d’un éventuel cours. Le but est de vous rendre totalement autonome dans la création d’un site web en tant qu’auteur et en tant qu’édimestre, **depuis la conception jusqu’à la publication du site.**

CRITÈRES D’ÉVALUATION

Plan du site web et règles de base (5)

- + Identification d’un problème pédagogique / objectif du site.
- + Plan comprenant tous les liens avant le début du montage du site.
- + Noms des fichiers conformes / liens fonctionnels / site publié

Contenu du site (22)

Site entre 7 et 15 pages. Chacune doit être **titrée** correctement :

* Même si certains éléments proviennent d’ailleurs, l’ensemble du site est réalisé par vous : contenu, activité et ressources / par respect pour les auteurs, citez vos sources.

1. **index, accueil et menu** : première page index, rubriques bien organisées, accueil ayant un mot de bienvenue qui décrit brièvement le site (la première pas ne défile pas). (3 pts)
2. **apropos.htm** : inscrire le contexte de production, vos compétences, vos motivations, le problème pédagogique et but du site, étudiants et niveau visé par le site ; les sources, les remerciements s’il y a lieu, les noms des formateurs, un lien UQAM, un lien PCPES, un lien courriel fonctionnel (pour vous joindre). (2 pts)
3. **contenu.htm** : contenu disciplinaire ; informations riches sur un sujet donné ; devrait comporter plus d’une page avec une structure claire. Aucune page en construction. Contenu orienté web. (6 pts)
4. **activite.htm** : projet, étude de cas, ou autre travail constructif, un quizz, un travail de révision. L’étudiant doit avoir accès au corrigé pour vérifier ses connaissances en ligne (2 pts) ;
5. **inclure de l’aide pédagogique** : un lexique ou des exemples, des modèles, des canevas (dont l’étudiant pourrait avoir besoin pour se guider dans le cadre du projet / de l’activité) ; inclure consignes, une grille d’évaluation et autres infos pertinentes (clairement présentées). (6pts)
6. **liens.htm** : 3 à 5 sites pertinents dans le cadre de votre cours, de votre discipline et des travaux proposés. Quatre informations **pour chacun des liens** : nom du site, description, commentaire approprié, adresse complète. Peut contenir d’autres ressources (ex : vidéo). (Les liens doivent s’ouvrir dans un autre page : _blank.) (3pt)

Structure du site (13)

1. **interface du site** : originalité ; visuel riche, pertinent et bien développé, utilisation d’images cohérentes; couleurs respectée partout ; nom du site dans la barre bleue (aucun document sans titre) ; (5 pts)
2. **écriture web et ergonomie** : hiérarchie, mots clés en gras ou en couleur, contenus harmonisés, bref résumé à chaque page ; paragraphes titrés, pas de soulignés sans liens; tableaux comportant des marges ; lisibilité ; police respectée partout, navigation fluide ; retours en haut pour les pages longues ; fonctionnalité des liens et des images, **site en ligne** et tout à fait fonctionnel au dernier cours. (4 pts)
3. **objectivation orale** des acquis pédagogiques lors de la présentation (5 min max.) (4 pts)

Total : 40 points

TRAVAIL 4 : BILAN RÉFLEXIF

Autoévaluation. À la fin d'une activité pédagogique il est formateur de poser un regard critique sur ses actions afin de mesurer le chemin parcouru. Cet exercice métacognitif, fondamental en constructivisme, favorise la responsabilisation à l'égard de son apprentissage.

NATURE ET BUT DU TRAVAIL

À partir de vos expériences personnelles avec les TIC dans ce cours et des textes du cahier de notes, rédiger un texte de **deux à trois pages** relatant vos acquis et une réflexion pédagogique basée sur votre expérience dans ce cours et sur vos lectures.

CRITÈRES D'ÉVALUATION

prire de bien titrer vos sections

1^{ère} section : Bilan des acquis (3)

Quels sont vos acquis sur les plans suivants :

- (a) de votre attitude envers les TIC (avant et après ce cours) ;
- (b) de vos savoirs techniques ;
- (c) de vos acquis pédagogiques : comment utiliser les TIC dans votre enseignement ?

2^e section : Pédagogie de projet (4)

Vous avez vécu une pédagogie de projet avec deux productions à réaliser.

- (a) En tant qu'apprenant : comment avez-vous vécu cette méthode ? ;
- (b) en tant qu'enseignant : comment pensez-vous l'appliquer dans vos cours et comment vous y préparer ?

3^e section : Tic et enseignement (3)

Vous avez lu quelques textes liés à la pédagogie et aux tics (voir idmuse > cours > fpe7650 > articles). Inspirez-vous de ceux-ci pour répondre à cette question : Les TIC deviennent-ils une nécessité dans la pédagogie actuelle en enseignement supérieur ? Peut-on parler de « panacée » ou en est-on à réaliser qu'elles sont un encombrement ?

(Citer des extraits de texte pour appuyer **vosre opinion** et donner les sources).

Total : 10 points

TRAVAIL 5 : ÉVALUATION DE SITES INTERNET

Trouver et comparer 3 sites internet. Le premier étant celui que vous jugez intéressant pour la qualité et la quantité du contenu alors que le second est relié à la pédagogie. Dans la mesure du possible, ces deux sites doivent être reliés à votre discipline d'enseignement.

Le troisième site se veut être une inspiration visuelle : trouvez un beau site, quelque chose qui vous inspire dans la réalisation de votre propre site web (couleurs, disposition, le contenu, les activités...) et présentez-le aux autres étudiants de la classe.

CRITÈRES D'ÉVALUATION

Présentation des sites disciplinaires (3)

Description et lien des deux sites disciplinaires.

Comparaison du contenu, de l'ergonomie et du visuel. Quel est votre préféré ?

Présentation du site visuel (2)

Description et lien du site visuel.

En quoi la couleur et la mise en forme vous inspire-t-elle ?

Court texte (1 paragraphe). Utilisez des captures d'écran de vos sites pour appuyer vos propos.

Total : 5 points

CONTENU DU COURS
Automne 2009

Samedi	Contenu du cours	Travaux à remettre
09 janvier	Présentation de la classe Plan de cours / logiciels Ressources en ligne Notions de base avec Word et Excel Notions de base avec Powerpoint	remise de la fiche personnelle
23 janvier	Animations et masques avec Powerpoint Règles de mise en page / design Trouver et traiter des images du web	remise du défi technique remise de Lasswell remise du découpage technique
06 février	Présentation des diaporamas Le web : html et dreamweaver Créer un plan de site web	présentation du diaporama
20 février	Présentation de vos inspirations web Écriture web et ergonomie Créer un site web de A à Z	remise des éval. sites web remise du diaporama (corrigé)
06 mars	Optimiser et créer des images Interactivité web	
20 mars	Inclure des médias divers (sons, vidéos) Publication et indexation web	remise du plan de site web
03 avril	Présentation des sites pédagogiques	remise du site pédagogique remise du bilan réflexif

- + Ce calendrier est sujet à changement. Surveillez vos courriels régulièrement.
- + Il est demandé de remettre tous vos travaux via courriel. Économisons le papier !
- + Vous pouvez communiquer avec moi par courriel à **idmuse@gmail.com** ou **roy.suzanne@uqam.ca**
- + Pour me joindre par **msn** : sabifax@hotmail.com (aucun courriel n'est lu à cette adresse)

INFORMATIONS UTILES

Code d'accès pour le laboratoire

Cette inscription se fait lors de la première rencontre avec en main votre feuillet d'inscription au cours du registraire comportant votre code MS et votre NIP à 5 chiffres.

Courriel de l'UQAM

Vous avez accès à une adresse courriel de l'UQAM.

Les étapes à suivre afin de connaître votre adresse et votre code d'accès :

Allez à l'adresse électronique suivante : <http://www.courrier.uqam.ca/>

Sélectionnez le lien « Code d'accès » et suivez les indications.

Matériel requis

Les articles à lire seront disponibles via le site internet du cours > www.idmuse.com (ou sur le dvd).

Le dvd-rom comprenant des tutoriels et des logiciels utiles au cours, mais ceux-ci sont tous disponibles gratuitement sur le web.

Clé USB (fortement recommandé) ou tout autre dispositif de transfert de fichiers.

Fin de session

Vos travaux *pourraient* être publiés sur le site du programme <http://www.unites.uqam.ca/pcpes/> et sur le site du professeur <http://www.idmuse.com> afin de servir d'exemples pour les cours ultérieurs. **Si vous refusez la publication** de vos productions sur le site internet, veuillez m'en aviser par courriel.

RESSOURCES

Profweb

Le carrefour québécois pour l'intégration des TIC en enseignement collégial. Un lieu de départ pour la majorité des sites sur les TIC et la pédagogie. 500 mo d'espace disque pour tous les professeurs au collégial.

<http://www.profweb.qc.ca>

APOP

Association pour les Applications Pédagogique de l'Ordinateur au Post-secondaire.

<http://www.apop.qc.ca/>

Centre de documentation collégiale

Obtenir rapidement l'information et réduire le temps consacré à chercher

<http://www.cdc.qc.ca/>

Le portail des TIC

Un incontournable !

<http://www.ntic.org>

D'autres ressources sont disponibles sur [idmuse.com](http://www.idmuse.com) !